

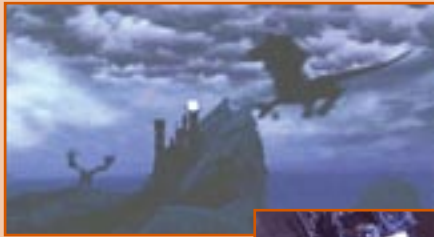
Start Comment tout a commencé

Après les succès de films de genre à la française, comme *Le pacte des loups*, Cédric Apikian et son équipe ont eu l'audace de se lancer dans un projet de film de type heroic fantasy.

Kill and Win est un film à deux lectures : on se plonge dans la fiction fantastique pour se rendre compte ensuite qu'il existe un second niveau dans l'histoire...

Enjeu Ambiance

Luttes guerrières, images de synthèse, le tout rythmé par le rock indépendant de Muse, Death in Vegas et Imhotep pour l'ambiance électro...



La Reine diabolique (Patricia Amblard), est prête à tout pour retrouver sa jeunesse ...

Dans un monde barbare ...



L'inaccessible Diva (Dolorès Chaplin), dont la voix est une source de jouvence.



Scylla (Clément Sibony), le fils maudit ...



... des âmes en peine luttant dans le but de la séduire...

... les personnages pensent jouer leur destin ...



... certains ayant d'étranges pouvoirs .

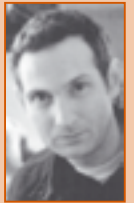


Shurik'n (IAM), en guerrier prétendant de la diva.

... mais qui tient les manettes ...?

L'auteur-réalisateur Cédric Apikian

Cédric Apikian est un jeune réalisateur reconnu à Marseille. Il a à son actif une quinzaine de films documentaires et de fictions, dont la réalisation de deux films pour le groupe IAM.



Le dernier DVD du groupe, *Au cœur d'IAM*, co-réalisé par Cédric et Christophe Galéazzi de SAMOURAÏS FILMS, relate la genèse de leur nouvel album *Revoir un printemps*.

La Production Qui sommes-nous ?

FILM AVENIR PRODUCTION est une société de production créée en 1991. Celle-ci est actuellement divisée en deux départements, l'un tourné vers la production de documentaires et de fictions, l'autre vers la prestation de services liés à la production (location de matériel, prestation de post-production).

En production : DOCUMENTAIRE

Avec France 2, Glacialis Production, CNRS Image/média, MBC Production, Loke Film. *La Symphonie Animale* de Stéphane Quinson et Antonio Fischetti. Cette série inédite de documentaires animaliers (3x52' et 1x90') montre le rôle fondamental joué par le son dans le monde vivant. Diffusion prévue début 2005 en Europe (RTBF, TSR, TVE, Planète, TV5, SVT), au Canada (CBC, Télé Québec), en Asie (MBC), Russie (Center TV) et Australie (SBS).

En développement : FICTION

La Vallée des Sagumans de Emmanuel Soler et Olivier Martin. Une série d'animation de type féerie fantastique de 26x26'. Par un procédé technique inédit, la quête fantastique de deux enfants issus d'un univers d'elfes et de magie...